

Pédagogie par la photo

TRAVAUX D'ÉCOLES Quatre projets des Rencontres internationales de la photo en direction des jeunes Arlésiens se sont concrétisés ces derniers mois. Résultats exposés fin mai dans les salles des Rencontres, rond-point des Arènes.

Lycée Montmajour. Huit élèves de seconde qui étudient le latin et l'italien au lycée Montmajour ont



Une balade des arènes d'Arles au Colisée à Rome

concocté depuis novembre dernier un scénario avec jeux de rôle les mettant en situation à Arles et à Rome. Avec Pascal Bois, photographe, ils ont inventé une histoire de disparition dans les rues d'Arles. De prises de vues en prises de vues, ils ont redécouvert leur ville. Leur enquête-recherche s'est achevée dans la capitale romaine. Dans le même esprit, douze élèves du lycée Tasso à Rome ont mis en image une cavale surréaliste dans les rues de leur ville. Deux démarches distinctes qui ont permis à chaque équipe de photographes amateurs de porter un autre regard sur leurs lieux quotidiens en se frottant à la difficulté de maîtriser la technique photo pour venir à bout de leur projet.

Avec l'équipe des Rencontres internationales de la photo, ils ont appris la prise de vues, l'art d'enchaîner les images pour leur donner un sens au récit, la critique et l'analyse de leurs clichés.

Comme l'histoire se termine à Rome, toute l'équipe s'y est rendue du 14 au 19 mars. Et leurs copains romains sont venus à Arles, du 25 au 29 mars, hébergés dans les familles des jeunes Arlésiens. Les huit de Montmajour ont décidé de confectionner un roman photo à partir d'une sélection des mille clichés qu'ils ont pris. Ils planchent actuellement sur les bulles de dialogues à insérer dans les images. Pascal Bois fera le montage final du document qui sera présenté aux Arlésiens à la fin mai. ●