

LA VOIX DU NORD



LA VOIX DU JEUDI 23 OCTOBRE 1997

Bois-Blancs

Alchimie réussie d'une action autour de la photo avec des adolescents qui passent du négatif au positif

La « boîte magique »... l'est vraiment

Tout au long de l'année, le Centre de documentation (CDI) du collège Mme de Staël fourmille d'activités. Début octobre, la « fourmière » fut très animée, une opération d'envergure y ayant été mise sur pied (voir « le monde en sténopé » dans notre édition du 9 octobre). L'aventure démarra sous l'impulsion de deux photographes, Fred Boucher et Pascal Bois, qui concurent le projet et fondèrent l'association « Regards et Mémoires ». A la suite d'un article paru dans le « Nouvel Obs », ils furent rapidement rejoints par un spécialiste du multimédia, Gérard Perron, et un journaliste, François Missen.

François Missen, qui fut grand reporter au Provençal et à RTL, est particulièrement à l'aise avec les élèves du collège. « J'ai retrouvé ici, avec les jeunes, les mêmes émotions que j'ai connues comme correspondant de guerre au Vietnam », dit-il avec enthousiasme. La « Boîte Magique à image », la photographie, très ludique, sert de prétexte. Elle permet aux plus

démunis de s'exprimer. Chaque enfant doit, en effet, rédiger un texte expliquant pourquoi et comment il a choisi sa photo.

« Votre regard nous intéresse »

Même les plus réticents ont le déclic. Débloqués, ils manifestent volonté et capacité d'écrire. « Nous avons le souci de récupérer les enfants qui paraissent désespérément marginalisés. Nous essayons de leur ouvrir une fenêtre en leur disant "votre regard nous intéresse" ». Et cela fonctionne. Tel ce jeune garçon de 5ème : au collège, il se comporte en élément perturbateur, un vrai meneur « négatif ». Son principal souci est d'exploiter les autres. A Wazemmes, il rencontre les 6ème et les photographes : « Moi je connais, je vais vous expliquer ». Et l'alchimie prend. Le garçon se sent utile, reconnu. Son principal souci c'est alors d'aider les autres. Le meneur négatif se transforme en meneur positif, au moins le temps de cette opération pédagogique. Une réussite. « Le regard est plus impor-

tant que la chose regardée » : c'est la devise des hommes de l'association. La présence de ces professionnels est sans doute aussi importante que l'action. Ils apportent beaucoup aux collégiens. Leur regard attentif aide des élèves en situation d'échec à se découvrir leur propre valeur.

Alors on y mettra les moyens. Cela vaut la peine.

« Du Moyen-Age avec le sténopé, nous passons ensuite au XXIè siècle avec la photo numérique sur ordinateur », souligne François Missen. Les enfants se voient confier de la haute technologie. Ils ont réalisé un CD-Rom multimédia qui reste désormais la propriété du collège.

Et ce n'est pas fini, l'action a continué. A Lille Sud, au CES Louise Michel et

avec la « Mission Jeunesse », puis jusqu'au 24 à Moulins, au CES Verlaine, ainsi qu'à la maison de quartier. Ensuite les hommes de « Regards et Mémoires » partiront en Australie, continuer l'aventure. « A terme, nous espérons aussi créer des liens de communications entre nos différents lieux d'intervention », conclut François Missen.

J.-P. L.



Les enfants du collège Mme de Staël et « leurs » photographes en expédition aux Bois-Blancs.

Ph. « La Voix »